



VILLA
DAGMAR

HOTELLET OCH BYGGNADEN

Grundarna av Villa Dagmar är de framgångsrika ägarna av Hotel Diplomat sedan 1930-talet. Erfarenheten och passionen i att skapa minnesvärda hotellupplevelser har gjort dem till några av landets ledande aktörer inom turism och besöksnäring. 1970 förvärvade ägarfamiljen fastigheter och hotell i Åre, som blev de populära Hotel Åregården, Dippan och Sporthotellet. De drev verksamheterna framgångsrikt till 2016, då visionen om ett systerhotell till Hotel Diplomat blev verklighet.

Inspirationskällan till Villa Dagmar kommer från en person inom ägarfamiljen som var en modern kvinna i med sinne för kvalitet, god mat och design med generös, nyfiken och inkluderande personlighet. En annan betydande del av inspirationen kommer även från ägarnas många resor till Europas alla hörn och intresset i upptäcka nya kulturella platser och hantverk.

Influenser från livet som inspirationskällan uppskattade var de vackra sakerna. Resor utomlands med vänner, det klassiska köket från Medelhavet och de stora konstnärerna som dominerade Europa under tidigt 1900-tal. Inspiration hämtades från starka kvinnor såsom Karin Larsson, Sonia Delaunay, Helle Nice, Gertrude Stein, Hilma af Klint, Peggy Guggenheim and Kiki De Montparnasse – visionärer som stod för kultur, intellekt och modernitet.

Namnet Villa Dagmar har sitt ursprung i ett klassiskt och elegant hem omgivet av en vacker rosenträdgård, Villa Dagmar i Båstad. Villa Dagmar, då som nu, var en flykt från den livliga staden, en eklektisk och härlig plats där vänner och familj samlades under 1920-och 1930-talet. Villan fylldes med vackra blommor och dekorerades med den omfattade konstsamlingen som paret förvärvade under långa resor, genom Europa. Villa Dagmar och familjens hem i Båstad är inspirerat av renässanspalatset Villa d'Este utanför Rom och Axel Munthes San Michele på Capri. Den världsberömda livmedikus och författaren Axel Munthe, som var drottning Victorias läkare och det sägs också att han varit hennes älskare, bodde på Nybrogatan 25 – 27, där Villa Dagmar ligger idag.

"Vi är glada över att få förverkliga vår dröm och inspiration om Villa Dagmar i ett nytt hotell med hjärta och själ på en av Stockholms bästa adresser."
– Anna Cappelen

Villa Dagmar vill vara en personlig och levande hotellupplevelse på Östermalm – i hjärtat av Stockholm. Ett intimt och internationellt boutiquehotell med 70 hotellrum och sviter, där eklektisk design kombineras med restaurangupplevelser, behandlingar, gym, konceptbutik, event och mötesmöjligheter. Villa Dagmar ingår i samma familj som Hotel Diplomat och öppnade den 6 maj 2021.

"Med Villa Dagmar har vi skapat ett vackert och kreativt hem, den perfekta kombinationen för den världsvana resenären som söker ett hotell med både hjärta och själ i en chic och medveten del av Stockholm intill Östermalmshallen."
– Sune M. Malmström

ARKITEKTUR

Stockholms stads arkitekter på Tengbom Arkitekter och Per Öberg Arkitekt AB står bakom arbetet med att bygga samman byggnaderna Nybrogatan 25-27 och karamellfabriken, och skapa hotellets fysiska och visuella flöden. Visionen om Villa Dagmar har varit tydlig från start.

INTERIÖR OCH DESIGN

Bakom inredningen står Anna Cappelen tillsammans med inredningsarkitekt Per Öberg och inredaren Helena Belfrage. Inför uppdraget tillsattes en intern grupp bestående av ovan nämnda samt Sune M. Malmström, hotelldirektör och delägare Villa Dagmar. Inspirationen har de hämtat från sina resor runt om i Europa och den har legat till grund för visionen av ett personligt och unikt boutiquehotell, en stadsvilla. Varje detalj är noga utvald för att ge den rätta känslan av ett härligt hem och en röd tråd löper genom allt



VILLA
DAGMAR

från arkitekturen, fina lister, hantverk, till inredningen och samtida konst, som utgör en betydande del för känslan.

MAT OCH DRYCK

På koncernens hotell förenas gastronomi, hjärta och höga ambitioner med en varm och personlig service. Samtliga restauranger och barer drivs i egen regi, där Niclas Jönsson, gastronomisk inspiratör Diplomat Collection, samarbetar med hotellens köksmästare och ser till att det löper en röd tråd genom matutbudet och menyerna.

TRÄDGÅRDEN/COCKTAILBAR

Trädgården med sitt magnifika glastak är en levande mötesplats som ger känslan av att besöka någons stadsvilla. Trädgården är Villa Dagmars hjärta och här känns pulsen, från tidig morgon till sen kväll. Trädgårdsmenyn är ett urval av Villa Dagmars signaturrätter. Sammantaget är det en generös meny som rymmer många små rätter, som fyller borden tillsammans med noga utvalda drycker i ett organiserat kaos. Här erbjuds tidig frukost, lunch, middag och cocktails sent på kvällen varje dag i veckan.

DAGGES

I hotellets karismatiska vinbar Daggess har Villa Dagmars sommelier samlat exklusiva viner från den bevarade vinkällare på hotellet. Vinkällaren på Villa Dagmar är ett uttryck för hantverk med målet att väcka nyfikenhet och uppmärksamma viner av hög kvalitet från mindre kända regioner än de klassiska. Välkommen in och utforska vinvärlden. Ta plats i baren eller i någon av sofforna och låt sommelieren guida dig genom det breda utbud av utmärkta viner tillsammans med noggrant utvalda aperitivo och charkuterier.

CHAMBRE SÉPARÉE

Villa Dagmar är perfekt för alla typer av events, privata middagar och tillställningar. För er som vill sitta lite mer avskilt erbjuder vi privata rum som passar både stora och små sällskap.

SUSAN SZATMÁRY BOUTIQUE

Den hyllade designern Susan Szatmáry har en exklusiv butik på Villa Dagmar. Här erbjuds en unik värld av handväskor som har burits av svenska kungafamiljen och profiler som modeexperten Emilia de Poret och Vogue Scandinavias chefredaktör Martina Bonnier. Susan har även introducerat ett helt nytt hållbart uthyrningskoncept, som endast är tillgängligt för gäster på Villa Dagmar. Initiativ erbjuder en möjlighet att njuta av unika statement pieces, designade i Stockholm och handgjorda i Florens, utan att kompromissa med hållbarheten

MÖTEN OCH EVENT

Villa Dagmar är en inspirerande miljö för möten. Hotellets läge – mitt i Stockholms affärsdistrikt – ger känslan av att befinna sig i handlingens centrum. Samtidigt är hotellet en lugn oas med en modern attityd till möten och relationer. En plats för snabba idémöten som leder framåt, förändrar och inspirerar. Villa Dagmar är perfekt för alla typer av events – såsom exklusiva pressmöten och releaser, privata affärsmiddagar, kundmöten och kreativa workshops.

DAGMAR SPIRIT & RETREAT

Dagmar Spirit & Retreat är ett nära samarbete med Mia Hjalmarsson och erbjuder det bästa inom hudvård, skönhet och holistisk hälsa. Professionella hud- och massageterapeuter ser till kundernas individuella behov och ger råd om vilken behandling som passar just dem. Åldersgräns 16 år (barn från 12 år är välkomna i målsmans sällskap).

BEHANDLINGAR

Här erbjuds gäster klassiska favoriter såväl som nyskapande behandlingar med inslag av modern andlighet. I behandlingarna kombineras olika tekniker tillsammans med härliga produkter för bästa resultat samt en njutbar upplevelse. Här finns allt från klassiska ansiktsbehandlingar till massage och soundhealing.



VILLA
DAGMAR

GYM OCH PERSONLIG TRÄNING

Villa Dagmars moderna och välutrustade gym ligger i direkt anknäytning till Dagmar Spirit & Retreat. Här erbjuds allt från möjlighet till personlig träning. Hotellet har ett nära samarbete med Vigour Fitness och erbjuder några av landets främsta personliga tränare.

FAKTA OM VILLA DAGMAR

Antal rum och sviter:	70
Restaurang:	1
Cocktailbar:	2
Dagges:	1
Chambre Separée	1
Pop up-butik:	1
Dagmar Spirit & Retreat:	1
Gym:	1
Konferens- och mötesrum:	2
Sociala ytor:	Villa Dagmars sociala ytor välkomnar hotellets gäster och besökare för god mat och dryck, avkoppling och umgänge. Restaurang Salon med Orangeriet tar emot 80 sittande gäster och trädgården/innergården upp till 50 personer. Vinbaren Dagges med tillhörande uteservering har plats för 16 personer.
Adress:	Nybrogatan 25-27, 114 39 Stockholm
Tel:	+ 46 (0) 8 122 135 50
E-mail:	info@hotelvilladagmar.com
Webb:	https://hotelvilladagmar.com/
Samarbetspartner:	Preferred Hotels & Resorts http://preferredhotels.com
Ägare:	Privat: Anna Cappelén, Sune M. Malmström, Lovisa Malmström, Linda Grassman Malmström
Ordförande:	Anna Cappelén
VD:	Lars Sandberg
Hotellchef:	Pierre Astell
PR:	Marie Matsson
Arkitekt:	Stockholm Stads arkitekter på Tengbom Arkitekter och Per Öberg Architect Design
Inredning:	Anna Cappelén i samarbetet med arkitekt Per Öberg och inredare Helena Belfrage
Hudvårdsprodukter:	Villa Dagmars egna.
Rum:	Fotpallar och speglar som arkitekt Per Öberg ritat för Villa Dagmar. Skrivbord och sängar är specialbeställda från ett italienskt familjeföretag.



VILLA
DAGMAR

HOTELLÄGARNA – FAMILJEN MALMSTRÖMS HISTORIA

- 1882 – Första husen är klara på Strandvägen Stockholm. Runt 1860 existerade inte Strandvägen, området var en sumpig strand med ohygieniska fattigkvarter.
- 1900 – Vid sekelskiftet uttryckte ung Oscar II önskemål om att Stockholm skulle få en paradgata då kungafamiljen skulle hälsa våren välkommen den 1 maj på Djurgården. Så skedde och paradgatan fick namnet Strandvägen.
- 1904 – Runt 1904 fanns bara Strandvägen 7 kvar att bebygga på Strandvägen.
- 1911 – Strandvägen 7 byggdes i jugendstil och kom att utgöra det mest storslagna projektet kring Strandvägen. Byggnaden fick formen av ett "U" med flyglarna riktade mot gatan. Fastigheten delades upp i 7A, 7B och 7C. Byggherre var A Boström och huset uppkallades därefter. Boströmska Palatset invigdes 1911. Fortfarande anses Strandvägen 7 vara Strandvägens vackraste byggnad.
- 1918 – Strandvägen 7C förvärvades av Carl och Dagmar Bergsten (nuvarande ägare farmors föräldrar) Våningarna var ljusa, luftiga och stora. Två paradvåningar per plan på 350/550 kvadratmeter. Hyran för en tiorummare kostade 8 000-10 000 kr per år, vilket kan jämföras med en yrkesarbeters lön på ca 1 200 kr per år.
- 1920 – Första våningen hyrdes ut som hotellrum under namnet Strandvägspensionatet.
- 1930 – Under depressionen tömdes de stora våningarna på sina hyresgäster. Men 7C lyckades skapa intresse hos utländska ambassader och under 30-50-talet hyrdes 7C av rumänska, chilenska, persiska, ungerska, italienska och kanadensiska ambassaderna.
- 1960 – 1960 beslöts att utöka hotelldelen och 1962 byggdes Rumänska Ambassadens lokaler om till 15 hotellrum.
- 1966 – Stor efterfrågan på hotellrum gjorde att Sune Malmström Sr tog beslut att köpa ut sina syskon och bli ensam ägare och bygga om hela byggnaden till ett modernt hotell. Inredning i blond svensk stil gjordes av NK inredning. I samband med detta togs namnet Hotel Diplomat.
- 1970 – Sune Senior Malmström köpte fastigheter och hotell i Åre. Några år senare köptes även ett hotell i Linköping och the Swan Diplomat, beläget mellan Oxford och Cambridge, som senare såldes.
- 2011 – Fastigheten, Strandvägen 7C, firade 100 år.
- 2014 – 2019 Ägarna sålde fastigheterna och hotellet i Åre.
- 2016 – Ägarna skriver nytt avtal med Stockholm stad för att driva nytt hotell på Nybrogatan 25-27 vid Östermalmshallen. Fastigheten uppfördes 1870 och är i välbevarad Jugendstil.
- 2021 – Den 6 maj öppnar Villa Dagmar portarna till en ett unikt hem, en stadsvilla, på Nybrogatan 25-27.



VILLA
DAGMAR

- 2023 – Fastighetsbolaget Glommen Lindberg (nu Vernum Fastigheter) köpte fastigheten Barnhusväderkvarnen 2, som då var Hotel Tegnérunden. Med förvärvet tog de över det pågående projektet från Probitas, med ambitionen att skapa en ny hotelldestination i Stockholm.
- 2023 – Diplomat Collection blev kontaktade om projektet med kort varsel, och idén bakom Villa Dahlia föddes. Vid den tidpunkten hade bygget redan påbörjats med en annan leverantör.
- 2024 – Den 29 augusti öppnade Villa Dahlia dörrarna på Tegnérunden 8 intill parken i Vasastans hjärta. Det är familjens tredje boutiquehotell under Diplomat Collection.